

密
●
密

空と海—内海清美展

和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界

うち
うみ
きよ
はる

全19章中 名場面9章を展示



龍に乗る空海(第五章 大瀧嶽より)



第四章 奈良の真魚



第二章 真魚(空海)の誕生



第七章 天変一艱難の遣唐船



第六章 室戸崎



第十七章 東寺の密教活動と庶民教育



第十四章 瀧濃池の修復



第八章 大唐長安

開館時間／午前9時～午後5時30分(展示室への入室は午後5時まで)

休館日／月曜日(毎月第一月曜日は開館、翌火曜日を休館)・年末年始。

◆このほか、必要に応じ休館することがあります。

観覧料／大人(高校生以上) 340円、65歳以上 200円、小中学生 無料

※常設展観覧券、共通券で内海清美展もご覧いただけます。

※割引等の詳細は愛媛県歴史文化博物館ホームページをご確認ください。

愛媛県歴史文化博物館 <https://www.i-rekihaku.jp/>

〒797-8511 愛媛県西予市宇和町卯之町4-11-2 TEL0894-62-6222(代)



第十九章 兜率天へ

内海作品と愛媛

内海清美氏の作品は、ステージに多数の人形を配置し、音響や最新LED照明を使用することで魅力的な総合芸術としての展示空間を演出しています。一般に鑑賞用人形は1体ないしは2体ですが、内海清美氏は和紙人形の群像化により絵巻物のドラマ性の立体次元化を図り、三次元空間の鑑賞視点を取り入れ、物語性の拡大や無限の広がりを試みています。使われている和紙は四国産です。人形の顔は高知県の雁皮紙、衣装の大半は愛媛県内子町の楮紙(大洲和紙)、僧侶の袈裟は四国中央市の塵入り芸芸紙、背景の和紙タイルは徳島県の阿波和紙が使用されています。

内海 清美

うちうみ きよはる

和紙彫塑家。1937年東京生まれ。1956年早稲田実業学校卒業。1965年東京芸術大学工芸科卒業。プロダクトデザイナー・デザイン学校講師として活躍。1978年世界クラフト会議日本クラフトコンペ入賞。以降、和紙人形作家として活動する。和紙人形作品の全国巡回、海外への出品などを行い、国内外で活躍し、高い芸術性から国際的評価を得ている。「観●平家」、「密●空と海」、「艶●源氏」展を全国巡回。2000年には「観●平家」パリ展(日本文化会館)、オランダ展(国立博物館)出品。



愛媛県
歴史文化
博物館
新常設展

空と海—内海清美展

和紙彫塑による「弘法大師空海」の世界

愛媛県歴史文化博物館では、平成24年度に弘法大師空海の新展示をオープンしました。世界的に誇れる地域資源「四国遍路文化」の根底である空海の生涯を人形群で表現し、高い芸術性で国際的評価を得ている和紙彫塑家内海清美氏の作品「密●空と海」の展示です。この作品は弘法大師空海の多彩な生涯を、和紙彫塑によって19の舞台で表現して見せるものです。日本古来の伝統的な素材である和紙の特性を生かし、3年がかりで制作された大作です。今回は全19場面のうち、弘法大師空海の誕生、青年期の修行から入唐・帰朝後、宗教・教育、土木など様々な分野で活躍・高野山での入滅などを表現した各場面9章を展示・紹介します。

全19章中名場面9章を展示

- 第二章 真魚(空海)の誕生
- 第四章 奈良の真魚
- 第六章 室戸崎
- 第七章 天変—艱難の遣唐船
- 第八章 大唐長安
- 第十章 即身成仏
- 第十四章 満濃池の修復
- 第十七章 東寺の密教活動と庶民教育
- 第十九章 兜率天へ

四国遍路の歴史と文化

愛媛県歴史文化博物館では平成6年の開館以来、常設展示室内に「四国遍路」展示室を設け、遍路文化に関する調査研究、資料収集、整理、展示を継続的に行ってきました。そして平成24年からは新常設展として「和紙彫塑による弘法大師空海の世界 密●空と海—内海清美展」を開催し、空海の生涯に関する展示や講座を実施する等、積極的に遍路に関する歴史・文化情報を発信しています。



弘法大師坐像(複製) 原資料:宇和島市 仏木寺



交通案内

- 自動車<松山自動車道>松山ICから西予宇和ICで約50分
- 公共交通機関<JR>JR松山駅から(特急約1時間)JR卯之町駅下車、JR卯之町駅から徒歩(遊歩道利用)で約20分、車で5分(宇和島自動車) JR卯之町駅から歴史文化博物館行きバス、博物館前下車

愛媛県歴史文化博物館

MUSEUM of EHIME HISTORY and CULTURE

管理運営:指定管理者 いよてつ総合企画

〒797-8511 愛媛県西予市宇和町卯之町4-11-2

TEL0894-62-6222 FAX0894-62-6161 <https://www.i-rekihaku.jp/>



愛媛県
歴史文化
博物館
公式HP