「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド向け

様式１－１

プロモーションに関する業務に係る企画提案方式（プロポーザル方式）応募申込書

令和　　年　　月　　日

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録推進協議会 様

（申込者）

所在地

商号又は名称

代表者職・氏名

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド向けプロモーションに関する業務に係る企画提案方式（プロポーザル方式）実施要領の条件等を了解し、応募します。

なお、応募資格に掲げる各号全ての要件を満たしていることを誓約します。

（連絡先）

所　属：

氏　名：

電　話：

ＦＡＸ：

Ｅ-mail：

※添付書類

(1) 応募者概要書（様式１－２）　１部

(2) 応募する本社および支店の所在地のある四国四県の県税等（すべての税目）に滞納のない旨の証明書及び法人税、消費税及び地方消費税に未納の税額のない旨の証明書　各１部

※1　企画書提出期日前３ヶ月以内の日付のものに限る。（写しの場合、代表者が記名押印の上、原本と相違ないことを証明すること。）

※2　法人税、消費税及び地方消費税に未納の税額のない旨の証明書は、税務署の納税証明書による場合、納税証明書（その３の３「法人税」及び「消費税及び地方消費税」について未納税額のない証明書用）を提出する。

(3) 応募者、再委託予定先の「無人航空機の飛行に係る許可・承認書」(写)

(4）ドローンに関する保険の被保険者証(写)

　　※3　必須の保障内容は実施要領を参照すること。

応募者概要書

様式１－２

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 商　　号  又は名称 | |  | | |
| 所在地 | |  | | |
| 過去における本業務と同種の業務受託実績  （過去3年以内で主なもの5件まで、各業務1件以上の記載が望ましい） | | | | |
| No | 発注者 | | 業務名・業務概要・受託費等 | 業務受託期間等 |
| １ |  | |  |  |
| ２ |  | |  |  |
| ３ |  | |  |  |
| ４ |  | |  |  |
| ５ |  | |  |  |

※参考資料等があれば添付してください。

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド

向けプロモーションに関する業務に係る企画提案書及び見積書作成要領

資料２

　「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド向けプロモーションに関する業務に係る企画提案書及び見積書は、「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド向けプロモーションに関する業務に係る企画競争実施要領を確認の上、次の要領により作成し、必要な書類を提出してください。

１　提案書の記入

各項目について、仕様書の趣旨に沿って提案すること。

（１）タイトルおよびキャッチコピー

映像の内容を踏まえたタイトルおよびキャッチフレーズを提案し、その理由・意図を記載すること

(２) 制作

①体制　　　業務実施体制等について任意様式で資料添付すること。

②制作担当　映像制作や業務の中心となる者（ディレクターや広告業務担当など）の氏名及びその所属または職名等を記入すること。

また、これまでの実績やプロフィール等を任意様式で資料添付すること。

③業務工程　初回打ち合わせから納品日までの日程及び内容等を記載し、制作物の簡易な修正が可能な期日も明記すること。その際、実施要領記載のスケージュールを踏まえたものとすること。

（３）その他

　　　必ず委託金額内で実施できるもののみとすること。オプションの提案がある場合には、

別冊とし、本体の企画と明確に区別すること。

２　用紙

原則Ａ４判両面使用とし、縦置き(左上とじ)とすること。

３　社名の記載

審査の公正を期すため、提案書の副本６部には社名を記入しないこと。

なお、制作体制、体系図等には、応募者の社名を「当社」と記載すること。

４　見積書の記入

見積金額は、提案内容とその業務に要する一切の費用に消費税及び地方消費税を含めるとともに、内訳を記入すること(税率は8％で計算すること)

５　その他

様式に書ききれない場合は、適宜、枠を広げて使用し、２枚以上となる場合は、ページ下部中央にページ番号を記載すること。

また、各項目の資料添付は可とするが、概要を様式中の該当項目に記載すること。

社　名：

様式２

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けた

インバウンド向けプロモーションに関する業務に係る企画提案書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項　目 | 内　　　　容 | | |
| 1. 提案の概要 |  | | |
| ②業務実施体制  業務工程 | 体　制 | ※業務実施体制について資料を添付（様式任意） | |
| 業務担当 |  | ※業務の中心となる者  実績やプロフィール等を添付  （様式任意） |
| 業務工程 |  | |
| ③インバウンド向けPR動画の制作※ | 【タイトル・キャッチコピー】 | | |
| ④映像等を活用したInstagram内での広告や情報発信 | 【メインターゲットに向けた効果的な発信についての企画】 | | |

※シナリオ、絵コンテ、デザイン等の資料添付（様式任意）

※提案内容に係る経費は全て記載すること。

様式３－１

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けた

インバウンド向けプロモーションに関する業務見積書

**[ インバウンド向けPR動画の制作 ]**

令和　　年　　月　　日

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録推進協議会 様

（企画提案者）

所在地

商号又は名称

代表者職・氏名

１　件　　　　名　　「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けたインバウンド向け

プロモーションに関する業務**[ インバウンド向けPR動画の制作 ]**

２　受託費見積額　　　　　　　　　　　　　　　　円　（消費税及び地方消費税を含む）

（経費内訳）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 業務内容 | 金　　額（単位：円） | 備 　　　考  （積算の内訳を記入すること） |
|  |  |  |
| 合 計 |  |  |

　※金額等には、消費税及び地方消費税を含めること。（税率は8％で計上すること。）

※提案内容に係る経費は全て記載すること。

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けた

様式３－２

インバウンド向けプロモーションに関する業務見積書

**[ PR動画等を活用したInstagramでの広告や情報発信 ]**

令和　　年　　月　　日

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録推進協議会 様

（企画提案者）

所在地

商号又は名称

代表者職・氏名

１　件　　　　名　　四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けた

インバウンド向けプロモーションに関する業務見積書

**[ PR動画等を活用したInstagramでの広告や情報発信 ]**

２　受託費見積額　　　　　　　　　　　　　　　　円　（消費税及び地方消費税を含む）

（経費内訳）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 業務内容 | 金　　額（単位：円） | 備 　　　考  （積算の内訳を記入すること） |
|  |  |  |
| 合 計 |  |  |

　※金額等には、消費税及び地方消費税を含めること。（税率は8％で計上すること。）

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺産登録化に向けた

様式４

インバウンド向けプロモーションに関する業務

質　問　書

令和　　年　　月　　日

「四国八十八箇所霊場と遍路道」世界遺

産登録推進協議会

担当：普及啓発部会　四国経済連合会

宇佐美・坂本あて

電　話：087-851-6032

ＦＡＸ：087-821-9384

E-mail：sakamoto@yonkeiren.jp

|  |  |
| --- | --- |
| 社　名 |  |
| 氏　名 |  |
| 電　話 |  |
| ＦＡＸ |  |
| E-mail |  |

|  |
| --- |
| ※該当するものにチェックして、質疑事項を簡潔に記入してください。  □企画競争の実施方法　　　□業務の内容　　　□提案書の制作方法 |
| 質　問　内　容 |
|  |